инининаариани ини осниние инаарианини инининаариани ини алимаарианини #18 (144 88 88 10 28) conte Con 主催 協力

早利福田大学年代福田大小/1°72/茶/桃香 9/18/202/茶/桃香 20号福(大阪27)-)3/4/302/茶/桃香 20号福(大阪27)-)3/4/302/50/03/1/1/1 20号福(大阪27)-)2/3/4/302/03/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/ 2019/1/2/2/3/1/1/1/2/3/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/1/1/1/2/3/

J-J-J- tor Pino text

2012年10月4日(大)11:00~13:00

是利用力学说和小性物格。说明和学生的相关并不 了一个时代,是古利用的格。""我们是在2018年 了一个时代,我们是古利的。""我们是在2018年

Meet the Artist Alain Platel on Out of Context - for Pina

11am-1pm, Thursday, 4 October 2012

Room 302, 3rd Floor, Bdg 26, Waseda Campus, Waseda University Metro Station: Waseda, Tozai Line www.waseda.jp/eng/campus/map.html

In English with Japanese interpretation

Organised by Collaborative Research Center for Theatre and Film Arts, Theatre Museum, Waseda University (Research Project "Creation in Performing Arts and Its Environment in/outside Japan") in partnership with Dance Triennale Tokyo 2012