



### 尾上 松之助 氏

明治8年(1875年)岡山市生。呉服屋に奉公したこともあったが、14歳の時、旅役者の道へ。明治37年、二代目尾上松之助襲名。明治42年、牧野省三に勧められ活動写真の世界へ。時代劇スターの元祖として1000作品に出演と伝える。

大正10年12月文部省主催活動写真展覧会で「史劇楠公訣別」を実演、摂政宮がご台覧。大正12年11月、関東大震災罹災者への慰安劇に対し、永田秀次郎東京市長から感謝状を受く。晩年は学校や社会福祉事業に多額の寄付を。大正15年9月没。昭和41年、松之助の社会福祉への功績を讃え、下鴨神社の南、鴨川葵公園に「尾上松之助像」が建立された。



### 松田 春翠 氏

大正14年(1925年)東京都生。初代春翠の息子、幼くして少年弁士となる。出征を経て昭和22年に復員、23年に二代目松田春翠を襲名、この年「全国映画説明者競演会」で優勝。

昭和27年マツダ映画社を設立、34年毎月定期的に無声映画を弁士付きで上映する「無声映画鑑賞会」を設立、会長に。昭和60年「第一回東京都文化賞」を受賞、半世紀にわたり無声映画の説明および発掘と復元、並びにその保存に献身的努力を重ねた。昭和62年8月没。令和7年3月、「無声映画鑑賞会」は800回記念を迎え、全国から37名の弁士・楽士が参加。

### 活動写真弁士

### 和洋合奏団 (カラード・モノトーン)



活動写真弁士の皆さんによる「声色掛け合い」と和洋合奏団「カラード・モノトーン」による

# 早稲田大学演劇博物館 100th ENPAKU 2028 無声映画 活弁上映会

目玉の松ちゃん 尾上松之助生誕150年記念  
無声映画鑑賞会の父 松田春翠生誕100年記念

特別上映会

日時 2025年9月12日(金)  
14時~18時(開場:13時・予定)

場所 早稲田大学 大隈記念講堂  
(早稲田大学・早稲田キャンパス)

入場無料 学生席200席 予定(内150席・事前申込制、当日自由席50席)  
一般席600席 予定(事前申込制・自由席)

※お申込み方法・申込期間は、裏面をご確認下さい

活動写真弁士による「声色掛け合い」の光景  
下鴨映画祭より(2025年2月)



不動の千太  
(尾上松之助)  
雷門大火・血染の纏

### 学生席・一般席お申込み方法

早稲田大学演劇博物館ホームページよりお申し込みください。



【申込期間】2025年7月10日~7月25日

- ・学生席(大学生・院生, 含他大学) 200席 予定  
自由席(内150席・事前申込制、当日自由席50席)
- ・一般席 600席 予定  
事前申込制・自由席

お申し込みが多数の場合は抽選となります。  
抽選結果につきましては8月5日までにメールにてご連絡いたします。

### 会場地図



### 早稲田大学演劇博物館・開館100周年記念事業について

演劇博物館は、1928年10月に坪内逍遙の古稀とその半生を傾倒した「シェークスピア全集」全40巻の翻訳完成を記念して各界有志の協賛により設立されました。3年後の2028年に100周年を迎えようとしています。

この間、世界でもまれな演劇専門総合博物館として古今東西の演劇および映像資料の収集・保存・展示を行ってきました。また、収集資料を核とした研究活動も、21世紀COE、グローバルCOE、演劇映像学連携研究拠点などの公的研究費・助成金を多数獲得し、活発に行われています。

これらの歴史を踏まえつつ、次の100年に向けてさらなる発展をめざすべく、記念事業募金を行うこととなりました。皆さまのご支援をお願い申し上げます。



「開館100周年記念事業募金」へのご支援をお願い申し上げます。

演劇博物館への寄付はこちら→



開館100周年記念サイトはこちら→



主催：早稲田大学演劇博物館 演劇映像学連携研究拠点

共催：尾上松之助遺品保存会 協力：国立映画アーカイブ 神戸映画資料館 株式会社マツダ映画社



# 目玉の松ちゃん 尾上松之助 生誕150年記念

1000本の作品に出演も、現存するフィルムは10本程度、その中から3作品を上映



司会  
**片岡 一郎**  
活動写真弁士  
澤登翠惣領弟子



司会・主催者代表  
**児玉 竜一**  
早稲田大学  
演劇博物館 館長



講演  
**入江 良郎**  
国立映画アーカイブ  
副館長

特別上映 日本映画の父・牧野省三監督作品「**豪傑児雷也**」 山崎バニラ・大正琴弾き語り

「**豪傑児雷也**」(大正10年2月) 提供:マツダ映画社 監督:牧野省三

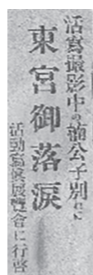
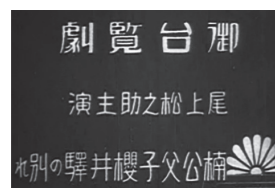


弾き語り弁士  
山崎バニラ



記録映画上映と説明 早稲田大学演劇博物館 館長 児玉竜一

大正10年12月「**御台覧劇**(摂政宮・活動写真展へ行幸)」 提供:神戸映画資料館



大正15年9月「**尾上松之助葬儀実況**(葬列を20万人がお見送り)」 提供:国立映画アーカイブ



# 無声映画鑑賞会の父 松田春翠 生誕100年記念

貴重な映画フィルムの発掘・保存と、活動写真弁士の育成に努められた功績を偲んで

活動写真弁士12名、和洋合奏団6名による「**声色掛け合い**」での上映

活動写真弁士



澤登 翠



片岡一郎



坂本頼光



山崎バニラ



大森くみこ



山城秀之



植杉賢寿



山内菜々子



武藤兼治



樽澤賢一



尾田直彪



広居バン

和洋合奏団(カラード・モノトーン)



湯浅ジョウイチ



鈴木真紀子



西野ゆか



多湖あかね



杉本顕子



金丸 寛

特別上映「**雷門大火・血染の纏**」弁士4名による声色掛け合い

「**雷門大火・血染の纏**」(大正5年3月) 提供:早稲田大学演劇博物館 本作品は、平成26年に早稲田大学演劇博物館で発掘された作品です。



特別上映 旧劇「**渋川伴五郎 霧島山蜘蛛退治の場**」弁士12名による声色掛け合い

「**渋川伴五郎 霧島山蜘蛛退治の場**」(大正11年5月) 提供:マツダ映画社 監督:築山光吉



大前田英五郎 お祭り佐吉 桂川力蔵 加賀斎松五郎 お局お豊 逸見の貞蔵 御所の五郎蔵 信夫の常吉 大口屋暁雨 彌太五郎源七 野晒伍助 白旗八郎 佐々木原之丞 清水次郎長 日本銀次 辨天小僧 石井源八郎 内田庄九郎 稲葉太郎鬼門 中山安兵衛 荒木又右衛門 小野川喜三郎